

Cahier de l'élève – Pour le cours de français

Guide pédagogique pour l'ordre d'enseignement secondaire

Janèle Boivin, Marie-Soleil Carroll, Guillaume Cyr



COMMENT UTILISER LE ROMAN ***LA FACE CACHÉE DE LUNA***

de Julie Anne Peters,
Collection Macadam, Éditions Milan, 2004, 368 p.

pour contrer l'intimidation,
l'homophobie et la transphobie

FEUILLE-SOUTIEN 1

MYTHES OU VÉRITÉS ? — TRANSDENTITÉS

Date : _____

Nom : _____

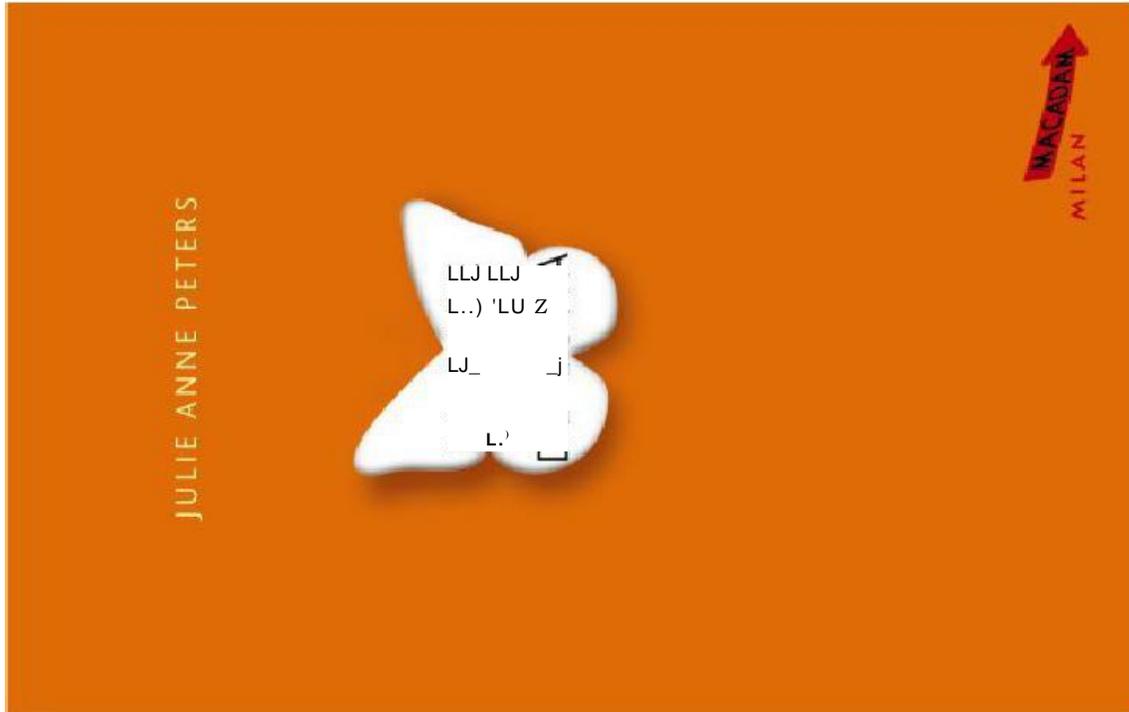
Voici une liste d'affirmations à propos des identités sexuelles et de la transphobie. Indique dans ce tableau si tu penses qu'elles sont vraies ou fausses, et justifie ton choix.

AFFIRMATIONS	Vérité	Mythe
1. Les personnes trans font une transition pour devenir hétérosexuelles.		
Explication :		
2. Ce ne sont pas toutes les personnes trans qui souhaitent avoir une chirurgie et/ou des hormones pour modifier leur corps.		
Explication :		
3. Les transidentités ne sont pas des maladies mentales.		
Explication :		

AFFIRMATIONS	Vérité	Mythe
4. Il n'existe que deux genres : homme (masculin) et femme (féminin), et que deux sexes biologiques.		
Explication :		
5. Le genre n'a pas à concorder avec le sexe.		
Explication :		
6. Il est possible de dire si une personne est trans seulement en la regardant.		
Explication :		

FEUILLE-SOUTIEN 2

ANALYSE DE LA PREMIÈRE ET DE LA QUATRIÈME DE COUVERTURE



FEUILLE-SOUTIEN 3

ANALYSE DE LA PREMIÈRE ET DE LA QUATRIÈME DE COUVERTURE

Date : _____

Nom : _____

1. Quelles informations écrites retrouve-t-on sur la première de couverture ?

Le titre du livre : _____

Le nom de l'auteur : _____

La maison d'édition : _____

2. L'illustration de la première de couverture te donne-t-elle le goût de lire le roman ? Accroche-t-elle le regard ? Pourquoi ?

3. Un extrait du livre est fourni en quatrième de couverture. Pourquoi ce procédé a-t-il été utilisé selon toi ?

4. Après avoir lu l'extrait fourni et le résumé du livre, à quoi fait référence l'illustration de la première de couverture selon toi ?

5. Quel lien peux-tu faire avec le titre du roman ?

6. Après avoir lu le résumé, complète le tableau suivant :

Lieux	
Personnages	
Thèmes	

7. Selon toi, à qui s'adresse ce roman ? À quelle tranche d'âge ? Pourquoi ?

FEUILLE-SOUTIEN 4

QUESTIONS DE LECTURE

Date : _____

Nom : _____

1. Que penses-tu de l'attitude du père lorsqu'il oblige Luna à faire partie de l'équipe de base-ball ?

2. Décris une autre façon de réagir que Regan aurait pu avoir au moment où Luna s'est fait intimider à l'école ?

3. Que penses-tu de l'attitude de Regan à l'égard de Luna ? Coche ta réponse et justifie ton choix.

Regan offre son soutien à Luna et elle sacrifie même beaucoup de sa propre vie pour celle de Luna.

- Regan est une héroïne forte qui protège Luna. Mais elle ne peut pas tout supporter. Elle a l'impression que la trop grande présence de Luna alourdit sa vie.

4. Comment te sens-tu par rapport à la fin du roman ? Selon toi, la décision de Luna de partir était-elle réfléchie ou hâtive ? Pourquoi ?

5. Quel message a voulu transmettre l'auteure de ce roman ?

6. L'auteure présente l'histoire de Luna à travers le point de vue de sa sœur Regan.

- As-tu apprécié cette façon de faire de l'auteure ? Pourquoi ?

- Comment crois-tu que ce choix d'écriture a un impact sur le lecteur ou la lectrice?

7. Quelles ressources Luna aurait-elle pu utiliser pour mieux vivre sa situation ?



8. Discute du rôle que joue le secret dans ce roman. Crois-tu que les personnages sont malhonnêtes envers eux-mêmes ? Envers les autres ? De quelles façons ? Pourquoi agissent-ils ainsi ? Appuie ta réponse à l'aide d'un extrait

9. Le changement est une thématique centrale dans ce roman : le changement d'apparence, de comportements et d'habitudes de vie. Prends en considération les différents changements que Luna a vécus ou s'apprête à vivre. Lequel de ces changements te semble le plus important pour elle ? Pourquoi ?

10. De quelle manière la présence de Regan dans la vie de Luna l'a-t-elle aidée dans ses démarches pour devenir une fille ? Explique ta réponse.



11. Pourquoi crois-tu que Regan est souvent mal à l'aise avec les comportements de Luna ?

12. Quelles sont les réactions que suscite chez toi la lecture de ce roman ? Pourquoi ?



FEUILLE-SOUTIEN 7

ÉLÉMENTS AUXQUELS PORTER ATTENTION

Pendant le visionnement du film, porte attention aux éléments suivants en prenant quelques notes.

1. Quels sont les stéréotypes sexuels présents dans le film ?

2. Quelles sont les conséquences du comportement de Ludovic ?

3. Quelles sont les réactions des personnages suivants :

a) Le père de Ludovic

b) La mère de Ludovic

c) La grand-mère de Ludovic

d) Les voisins

FEUILLE-SOUTIEN 8

QUESTIONS : FILM MA VIE EN ROSE

1. Qu'as-tu pensé du film ?

2. Quels sont tes sentiments à l'égard de ce film ? Pourquoi ?

3. Relève les stéréotypes sexuels présentés dans le film.



4. Quelles sont les réactions des différents personnages suivants? Explique pourquoi tu crois qu'ils réagissent ainsi.

a) Père de Ludovic

b) Mère de Ludovic

c) La grand-mère de Ludovic

d) Voisins



5. Comment aurais-tu réagi si tu avais été à la place de...

a) La famille de Ludovic ?

b) Du voisinage ?

6. Relève trois conséquences du comportement de Ludovic et trouve une solution qui ne fait aucun tort aux personnes impliquées.

Conséquence n°1 :

Solution :

Conséquence n°2 :

Solution :

Conséquence n°3 :

Solution :

7. Quel rôle aurait pu jouer l'enseignante auprès des élèves ?

8. Si Ludovic t'avait demandé s'il était un garçon ou une fille, que lui aurais-tu répondu ? Pourquoi ?

9. À la fête de Christine, est-ce que les échanges de costumes sont mieux acceptés en raison du contexte de fête ou parce que les gens du quartier sont plus ouverts d'esprit ? Explique ta réponse.



10. Imagine la suite... Selon toi, que sera devenu Ludovic dans 10 ans, c'est-à-dire lorsqu'il sera âgé de près de 20 ans ?

11. Imagine que tu changes soudainement de sexe. Qu'est-ce que cela implique ? Qu'est-ce que cela changerait dans ta vie ? Comment te sentiras-tu ?



FEUILLE-SOUTIEN 9

CONSIGNES POUR LA RÉALISATION DE L'ENTREVUE

Date : _____

Nom : _____

1. Rédige cinq questions d'entrevue en lien avec la transphobie et le contenu vu dans les activités précédentes. Assure-toi que tes questions puissent aider à faire comprendre le quoi, le comment et le pourquoi. Par exemple, recueillir l'opinion des gens, ce qu'ils en savent, etc.

QUESTION 1

QUESTION 2

QUESTION 3

QUESTION 4

QUESTION 5

2. Fais approuver tes questions par l'enseignant ou l'enseignante.
3. Choisis une personne qui accepte de répondre à tes questions.
4. Réalise l'entrevue et note les réponses de la personne interviewée.
5. Fais une brève description de la personne interviewée :

Âge : _____ Sexe : _____

Occupation : _____

6. Rédige un texte qui permettra d'informer tes collègues de classe du contenu de ton entrevue, en synthétisant les réponses obtenues. Tu devras ensuite faire une présentation orale pour exposer le fruit de ton travail à tes collègues de classe.